



ESCOLA DE
CORDAS CLÁSSICAS
DE PASSA QUATRO

Escola de Música
Carlos Gomes

PLANO DE TRABALHO
FORMULÁRIO PADRÃO DE PARA DE TRABALHO E DE APLICAÇÃO

1. DADOS CADASTRAIS

1.1 – Dados cadastrais da Instituição Proponente

Nome da Instituição Proponente Corporação Musical Santa Cecília e Escola de Música Carlos Gomes	CNPJ/MF 21.395.587/0001-55	
Endereço Rua Cabo Deodato. 40 - Centro	CEP 37460-000	
Telefone ()	Fax ()	E-mail institucional cmscpq@gmail.com
Banco * Banco SICOOB SA	Nº Agência 3169	Nº Conta Corrente 86.873-6
Nome do Responsável Legal da Instituição Proponente Pedro César Guedes		
Função Presidente	RG 14.501.451-4	CPF/MF 193.142.806-91
Telefone (35) 9 9232-3296	Fax ()	E-mail cmscpq@gmail.com
Endereço Residencial Rua Maria Regina,648 – São Francisco	CEP 37460-000	
Telefone ()	Fax ()	
Nome do Responsável Técnico pela execução do Serviço Agnaldo Perrotta da Silva		
Função Maestro/Professor	RG 46.262.085- 2	CPF/MF 371.174.698-54
Telefone (35) 99218-3507	Fax ()	E-mail institucional Agnaldo.perrotta@gmail.com
Formação UNIMES – Universidade Metropolitana de Santos Faculdade do Vale Elvira Dayrell FAVENI – Faculdade Venda Nova do Imigrante	Nº registro no Conselho Profissional Isento	



ESCOLA DE
CORDAS CLÁSSICAS
DE PASSA QUATRO

Escola de Música
Carlos Gomes

1.1. CARACTERIZAÇÃO DA OSC (Organização da Sociedade Civil)

Corporação Musical Santa Cecília e Escola de Música Carlos Gomes, sem fins lucrativos, com fins filantrópicos, CNPJ 21.395.587/0001-55, fundada em 20 de Outubro de 1897.

A Corporação Musical Santa Cecília e Escola de Musica Carlos Gomes vem a mais de um século realizando o aprendizado da música para os jovens e realizando apresentações, atendendo em diversas áreas da sociedade e a Prefeitura Municipal nas datas cívicas e comemorativas. A Entidade recebe recursos públicos praticamente desde sua fundação, pois sua data comemorativa de fundação é espelhada no documento enviado a Câmara Municipal de Passa Quatro (na época com 9 anos de atividade) requisitando recursos para compra de instrumentos e similares para o início das atividades. Atualmente, a sociedade brasileira atravessa uma realidade destrutiva em relação ao mundo dos entorpecentes, afetando, na maioria os jovens na fase da adolescência, fase esta que desperta o interesse por desafios e, muitas vezes, desestabilizando sua própria formação e de sua família. Neste sentido, a Corporação Musical Santa Cecília e Escola de Música Carlos Gomes vem desenvolvendo um trabalho entre os jovens, que desperta o interesse pelo aprendizado da música, proporcionando a eles a oportunidade, no decorrer do aprendizado, de participar da Banda Musical e da Orquestra Sinfônica.

Antes de 2016, a Corporação contava apenas com a Banda Musical, no qual os recursos eram destinados a um pequeno grupo. Em meados de 2016, com a extinção da Escola de Cordas Clássicas de Passa Quatro, a Corporação acolheu os alunos da Escola e os instrumentos, começando assim, a ampliação de suas atividades no ensino da música com professores especializados em instrumento de cordas (Violino, violoncelo e viola de arco), formando assim a tão sonhada Orquestra Sinfônica de Passa Quatro que fez sua estreia no Passa Quatro Canta em abril de 2017.

No ano de 2017, com a parceria da Escola de Música Harmônica, desenvolvemos um trabalho excepcional com novas inscrições, sendo na sua maioria, jovens dos 08 aos 18 anos, resgatando músicos da antiga geração da Corporação e com isso, realizamos apresentações em diversas localidades, nos tornando atualmente referência no Sul de Minas, Vale do Paraíba e Sul Fluminense.

Em 2018 foi criado o Coral Mater Dei, com a intenção de juntar o coral juntamente com a orquestra para apresentações em missas, eventos da cidade e na região. Hoje somos referência no sul de minas em relação a música.



ESCOLA DE
CORDAS CLÁSSICAS
DE PASSA QUATRO

Escola de Música
Carlos Gomes

2. CARACTERIZAÇÃO DO PROJETO OU MODALIDADE

Nome do Programa/Serviço

Escola de Música Carlos Gomes

Nossas atividades tiveram início em Fevereiro de 2017 com 46 inscrições, sendo 28 inscrições de jovens na faixa dos 8 aos 18 anos e no segundo semestre (a partir de julho) foram 57 inscrições sendo 42 inscrições de jovens na faixa dos 8 aos 18 anos, totalizando 103 inscrições, atingindo assim nosso público alvo, Em 2022 com 35 inscrições e no segundo semestre mais 25 inscrições, totalizando 60 inscrições de jovens e adultos.

Hoje atualmente contamos com 30 integrantes na Banda, 20 integrantes na Orquestra e 20 integrantes no Coral denominado "Mater Dei" mais os alunos que estão em formação e preparação para integrar os grupos.

3. CARACTERIZAÇÃO DO PROGRAMA/SERVIÇO

A realidade da parceria com a Prefeitura de Passa Quatro é muito necessária, pois a Corporação Musical Santa Cecília e Escola de Música Carlos Gomes não fica atrelada simplesmente nos recursos para seu desenvolvimento e continuidade dos trabalhos, mas também no valor histórico, social, cultural e de cidadania, pois há 125 anos a entidade proporciona valores excepcionais no desenvolvimento dos jovens e na divulgação da cultura de Passa Quatro. Seu valor histórico e cultural é reconhecido por inúmeras entidades musicais, que atualmente está servindo de "espelho", pois várias entidades já entraram em contato pedindo informações e parceria na metodologia do ensino da música e apoio logístico e cultural. Através do Decreto Municipal Nº 10.311 de 15/05/2018, a Corporação Musical Santa Cecília foi considerada bem imaterial do Patrimônio Histórico e Cultural de Passa Quatro.

Em 2024 a Corporação pretende continuar com a mesma metodologia, aprimorando a mesma, focando na formação de novos músicos e na manutenção da tradicional banda, orquestra e coral, também com o objetivo de 2024 criar uma orquestra de viola caipira e novos horários para podermos atender mais alunos.

4. OBJETIVOS

Manutenção da Escola de Música com a disponibilização de cursos e ensino musical nas áreas de teoria musical e de instrumentos de sopro, cordas, percussão, piano e teclado, tornando obrigatório o estudo de um instrumento de sopro e/ou cordas



friccionadas aos alunos inscritos nos cursos de violão, teclado e percussão, visando a manutenção e a expansão dos grupos existentes, assim podendo desenvolver aspectos artísticos e criativos do aluno objetivando o seu ingresso em Banda de Música e Orquestra.

Aquisição de instrumentos musicais e de informática para impressão de partituras e métodos.

Em conjunto com a Secretaria de Cultura e Turismo, realizar concertos e apresentações, como forma de atrair os turistas das pousadas e hotéis, movimentando o turismo na cidade e aproveitando assim, promover captação de doações as entidades sociais de Passa Quatro. Além de poder levar aos bairros mais distantes o acesso a música.

5. METAS DE ATENDIMENTO

A Corporação Musical Santa Cecília e Escola de Música Carlos Gomes atualmente conta com 100 alunos e a partir de janeiro de 2024, iniciará as inscrições para a captação de novos alunos, divulgando amplamente através das redes sociais demonstrando vídeos dos grupos existentes para incentivar e despertar interesse dos novos alunos, mostrando como funciona a metodologia das aulas, ensaios e apresentações.

A ideia é que se promovam mensalmente concertos didáticos em toda a cidade podendo dar acessibilidade para todos em relação a musica no que tange os atuais grupos e os grupos em formação.

6. METODOLOGIA DE TRABALHO

- Aulas de instrumentos de sopro (madeiras e metais) – todas as segundas das 17:30 às 19h; quartas das 9:30h às 11h; quintas das 17h às 18:30h; sexta das 16h às 18h
- Ensaio Coral Mater Dei – Todas segundas das 19h às 20:30h
- Aulas de violão – Todas as terças e quintas das 17h às 18h30
- Aulas de piano e teclado – Todas as sextas das 17h às 18:30h e quartas das 8:30h às 9:30h
- Aulas de violino, viola de arco, violoncelo e contrabaixo acústico – Todos os sábados das 9h às 11h
- Aulas de teoria musical – Todos as segundas das 17:30h às 19h
- Ensaios da banda todas as terças e quintas das 19h às 20:30h
- Ensaios da orquestra sinfônica todos os sábados após as aulas.

As aulas e os ensaios são ministrados na sede da Corporação Musical Santa



ESCOLA DE
CORDAS CLÁSSICAS
DE PASSA QUATRO

Escola de Música
Carlos Gomes

Cecília, sito à Rua Cabo Deodato, 40 – centro – Passa Quatro – MG.

Os métodos de ensino são conduzidos por cada professor conforme o desenvolvimento de cada aluno.

7. ATIVIDADES E CRONOGRAMA

OBJETIVOS	ATIVIDADES	PERIODICIDADE DAS ATIVIDADES			
		Diária	Semanal	Quinzenal	Mensal
1 –Sopro Madeiras e metais	1.1. aulas		Segunda/quarta/quinta /Sexta		
2 –Violão, piano e teclado	2.1. aulas		Terça/Quarta/Sexta		
3 –Violino, viola e violoncelo – Teoria musical e percussão	3.1.aulas		Segunda/Sábado		
4 –ensaios da banda e orquestra	4.1.		Terça/Quinta/Sábado		
5 – Ensaio Coral e aulas de teoria	5.1.		Segunda/Quinta		

8. FONTES DE RECURSOS

a) Fontes de Recursos da OSC	Valor total anual dos Recursos R\$
b) Governo Federal	
c) Governo Estadual	
d) Governo Municipal	\$70.000,00
e) Doações ou Contribuições Individuais	
f) Empresas Privadas, Institutos e Fundações Empresariais	
g) Entidades Religiosas	
h) Vendas de Produtos e Serviços	
i) Outros. Quais?	
j) Cobrança de participação do usuário no custeio da Entidade	
TOTAL	\$70.000,00



ESCOLA DE
CORDAS CLÁSSICAS
DE PASSA QUATRO

Escola de Música
Carlos Gomes

9. METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO DO PROJETO OU MODALIDADE

O planejamento, formas de ensino, professores e demais modalidades, são avaliados em relatórios mensais. Estes com cópias arquivadas na Corporação e enviadas os originais à Prefeitura.

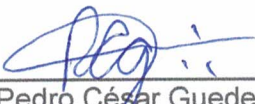
Nome do Técnico responsável pela elaboração do projeto	Agnaldo Perrotta da Silva
Telefone	(35) 99218-3507 (12) 98125-9490
E-mail	Agnaldo.perrotta@gmail.com
Formação/Registro no conselho	UNIMES – Universidade Metropolitana de Santos Faculdade do Vale Elvira Dayrell FAVENI – Faculdade Venda Nova do Imigrante

PLANO DE APLICAÇÃO

Recursos do Fundo Orçamento Impositivo

NATUREZA	DESCRIÇÃO DOS ITENS	QUANTIDADE DE ITENS	VALOR TOTAL
Investimento	Equipamento/Material Permanente	05	10.000,00
TOTAL			10.000,00

Passa Quatro 07 de março de 2024


Pedro César Guedes
Diretor-Presidente
Corporação Musical Santa Cecília
CNPJ: 21.395.587/0001-55



ESCOLA DE
CORDAS CLÁSSICAS
DE PASSA QUATRO

Escola de Música
Carlos Gomes

PLANO DE APLICAÇÃO APROVADO

Protocolo nº.....

Nome: *Érica Ferrino Rodrigues*
Assinatura: *ER*

Nome: *Patyca Esther Castro Juab*
Assinatura: *Patyca*

Nome: *João João dos Reis Pinto*
Assinatura: *João*

Nome:
Assinatura

Nome:
Assinatura

Cidade/Estado/Data



ESCOLA DE
CORDAS CLÁSSICAS
DE PASSA QUATRO

Escola de Música

Carlos Gomes

PLANILHA DETALHADA

Recursos do Fundo Orçamento Impositivo

NATUREZA	DESCRIÇÃO DOS ITENS	QTD ITENS	VALOR UNIT.	VALOR TOTAL
Investimento	Equipamento/Mat. Permanente:			
	Flugelhorn	01	3000,00	3000,00
	Trompete	03	1500,00	4500,00
	Bateria	01	2500,00	2500,00
Total:				10.000,00